

Kallion Kulttuuriverkosto toimintakertomus 2016

Yleistä

Kallion Kulttuuriverkoston vuoden 2016 toiminnan keskiöissä olivat tuttuun tapaan kaupunkiosafestivaalien Kallio Kukki ja Kallio Kipinöi pääjärjestelyistä vastaaminen.

Säännöllistä toimintaa vuodenaikana kuuluivat Kallion kävelyfestivaali ja Teatteri Kallio. Kävelyfestivaali teeman alla järjestettiin vähintäänkin yksi tapahtuma joka kuukausi. KKV tuotti yhteistyössä Kallion seurakunnan aluetöiden kanssa ohjelmasisältöä Teatteri Kallion keskiviikkoihin ympäri vuoden.

KKV:n monimuotoisen kulttuuritoiminnan pohjan luovat lukuisat tapahtumajärjestäjiä, erilaiset kaupunkikulttuuritoimijat sekä vapaaehtoiset. Näihin toimijoihin KKV pyrki pitämään säännöllistä yhteyttä, tarjoten myös tarvittaessa erilaista neuvonta- ja tiedotusapua. Yhdistys oli mukana aktiivisesti ajankohtaisissa keskusteluissa, jotka koskivat lähinnä Kalliota ja sen lähialueita.

Sosiaalisessa mediassa KKV näkyi merkittävänä tiedottajana alueen tapahtumista ja ajankohtaista asioista. Tästä toiminnasta KKV sai jopa laajempaakin kiitosta. KKV:lla on kaksi fb-sivustoa, joista toista voivat kaikki sivuston jäsenet käyttää vapaasti tiedotuskanavanaan. Jäsenistöä tiedotettiin säännöllisellä KKV-infolla. Verkoston www-sivuilla julkaistiin säännöllisesti tiedotteita ja tapahtumailmoituksia.

Yhdistyksen varainhankinnassa jatkettiin yrityksille suunnattua kannatusjäsen tarramyyntiä. KKV:n kirjamyynti ja kävelyfestivaalien käsiohjelmamyynti oli ilahduttavaa vuoden aikana. Kukki- ja Kipinöi -esitteen ilmoitusmyyntituotto romahti vuonna 2016 pahoin. Maksaneille jäsenille tarjottiin etuja muun muassa alueen kulttuuritapahtumiin ja teattereihin sekä verkkokaupan tuotteisiin.

Vuonna 2016 yhdistys maksoi palkkoja ja palkkioita työtilainten mukaan. Kävelyfestivaalin tuottaja hankki itse rahoitusta työnsä. KKV:n perustoimintaa tuki Helsingin kulttuurikeskus vuosivastuksella. Kallion kävelyfestivaali sai apurahat Uudenmaan kulttuurirahastolta ja Kordelin-säätiöltä. Kallion Kulttuuriverkoston talous on vakaa, eikä yhdistyksellä ole velkoja.

KKV puheenjohtajana kaudella 2016 toimi Tiina Solala. Hallitus: Arja Aho, Kati Helin, Hanna Lehtinen, Maiju Rohkea, Juhani Vierimaa, Jyri Äärilä (sihteeri).

KKV maksaneet jäsenet rekisterissä on 119 nimeä. Kirjanpidosta vastaa tiloimisto Kukinto.

Kallio Kukki 2016

Kulttuuriverkosto koordinoima Kallio Kukki monitaidefestivaalin järjestettiin nyt 22. kerran. 13.5.-22.5. järjestettyyn tapahtumaan kalliolaiset yritykset, yhteisöt ja yksityiset henkilöt tuottivat noin 150 kulttuuritapahtumaa.

Kallion Kulttuuriverkosto tuotti puolestaan yhteistyössä Jook Jointin Movementin kanssa Konepaja Brunossa Kallio Kukki -avajaiset. Tilaisuus oli samalla konepaja-alueelle avatun uuden kulttuuritilan lanseeraustilaisuus. Verkoston omaa tuontatoa oli lisäksi Kallio Kukki -klubi, jonka vieraana kulttiin P-K Kerästä.

Muusta ohjelmasta mainittakoon laaja luento- ja keskustelutarja, jonka ohjelmaa oli muun muassa Työväenopistolla ja Työväenkirjastolla. Kukki -tapahtuman yhteydessä aloitti uusi sirkusfestivaali Cirko. Haapoja-kolektiivin uuden kaupunkiaänet -kollaasin Helsingin reitit ensi-ilta Teatteri Kalliolla.

Kallio Kukki -festivaalin päätapahtumaksi voidaan luokitella Harjun nuorisotalon järjestämä kaksipäiväinen Kallio Kukki -piknik, jonka järjestelyissä KKV oli mukana, tarjoten muun muassa tiedotus- ja talkooapua. Piknik keräsi noin 10 000 kävijää. Kallio Kukki 2016 koko yleisömäärä oli noin 20 000 henkeä.

Kallio Kipinöi 2016

Kallio Kipinöi keräsi alleen noin 100 tapahtumaa. Mukana olivat muun muassa Ebeneserin lastentarhamuseo, Teatteri Kallio, Kallion seurakunta, Leikkipuisto Brahe, Papunet, Kehitysvammaliitto ry, Harjun nuorisotalo ja Kallion kirjasto sekä suuri joukko muita yhteisöjä ja yrityksiä sekä yksityisiä toimijoita.

Monet taiteilijat valmistelivat myös varta vasten Kipinöihin näyttelyn, teoksen tai konsertin. Esimerkiksi Markku ”Sika” Puustisen valotaideteos *Majakka* loisti Helsinginkatu 7 tornista, Cafe Taikalampussa ja Teatteri Kalliossa nautittiin kansainvälisten ja ainutlaatuisten artistien konserteista ja Kallio Kipinöi –klubilla esiintyi Katriinamies, Sydänyön rytmin tahdittamana.

Viikon merkkitapauksia oli Kallion uuden elokuvateatterin Rivieran avautuminen Kallio Kipinöi -viikon kunniaksi.

Monet yhdistykset, yhteisöt ja yritykset esittelivät toimintaansa Avoimet ovet -tapahtumilla ja muodostivat näin uusia yhteistyösuhteita. Festivaali keräsi noin 15000 kävijää ja nosti esille kaupunginosan tekijöitä ja taiteilijoita. Se noteerattiin näkyvästi mediassa ympäri Helsinkiä.

Kallion kävelyfestivaali

Kävelyfestivaali jatkoi tutulla konseptilla, jossa talvikaudella on keskustelu - ja luentosarja ja kesäkaudella teemallisia opastettuja kävelykierroksia. Kausi avattiin tammikuussa Kuntatalon sisätilakierroksella.

Kävelyfestivaalin luentosarja vieraina helmikuussa oli Helsingin kaupungin nimistösuunnittelija Johanna Lehtonen, aiheena Helsingin nimistön historiaa. Maaliskuun aihe oli puolestaan Helsingin sisäpihat. Katja Tikka, Leea Lappalainen ja Anu Järvinen esittelivät tekemänsä Helsingin sisäpihat kertovat -kirjan.

Kesäkausi alkoi huhtikuussa kävelyllä "Kana, Pannukakku ja Anders Torstensson", toukokuun kävely kulki nimellä "Verta ja hiilihappoa". Kesäkuun aihe oli "Korotetut ja jatketut (kerrostumia arjen arkkitehtuurissa)". Elokuun kävely kysyi "Tiesitkö tämän Kalliosta?".

Heinäkuussa julkaistiin omatoimikävelyopas "Arkkitehti Väinö Vähäkallion Kallio". Opas oli sarjan 15 esite.

Festivaali jatkoi yhteistyötä Euroopan kulttuuriympäristö -päivien kanssa. Päivien teemana vuonna 2016 oli "Yhteiset paikat". Kävelyfestivaali toteutti kierroksen "Pimenneet valkokankaat", joka esitteli Kallion kadonneita elokuvateattereita, osallistujia noin 170 henkilöä. Kävely oli myös osa OpenHouseHelsinki -tapahtumaa ja siihen liittyen kierros päättyi uuden Riviera-elokuvateatterin esittelyyn, tehden samalla teatterin yleisöennätyksen.

Talvikausi aloitettiin lokakuussa porvariskoti -kierroksella. Marraskuussa luentoaiheena oli Helsingin hautausmaakulttuuri, esitelmöitsijänä seurakuntayhtymän hautaustoimen päällikkö Risto Lehto. Joulukuun esitelmöitsijävieraana oli toimittaja- tietokirjailija Johanna Vehkoo ja aiheena Hylätyt mestatat, kiinnostavia audio- ja rauniopaikkoja maailmalta.

Kallion kävelyfestivaali sai Uudenmaan kulttuurirahastolta 4000 euron apurahan Sörnäisten teollisuuden perintö –reitit tekemiseen. Joulukuussa ilmestyi Kallion seudun teollisuuden historiaa esittelevä kolmiosainen Sörnäisten teollisuuden perintö –reittiopas. Vuoden 2017 aikana reitistöä tehdään vielä nettiversio. Esitteen toimitustyön teki Juhani Styrman.

Lisäksi Kkf toteutti syyskuussa Setlementtiliitto kanssa yhteistyössä "Viihtyvyytsvaelluksen". Joka käynnisti samalla Vaasanpuistikon kehitysprojektin.

Kävelyfestivaalin taloudesta on sen työryhmä huolehtinut suorastaan esimerkillisesti. Sen panos KKV:n omarahoituksesta vastaamisesta on huomattava. Kkf:n yhteistyökumppani on Kallion seurakunnan aluetyö, jonka toimintaa kävelyt myös ovat.

Kävelysten kokonaisyleisömäärä oli noin 450 henkilö. Yleisömäärä oli hieman pienempi kuin edellisenä vuotena, sääolosuhteilla oli tähän osuutta muutamalla kierroksella.

Teatteri Kallio

KKV jatkoi Kallion seurakunnan aluetyön kanssa Teatteri Kallion ohjelmasisällön toteuttamista. Keski viikon lisäksi ryhdyttiin tekemään ohjelmaa myös torstai-iltoihin. Keski viikot jatkoivat musiikkitarjonnalla, kun taas torstaihin pyrittiin tuomaan laajempaa kulttuuritarjontaa. Tavoitteena oli tarjota "monipuolista ja tasokasta kulttuuria kaikille". Teatteri Kallion tilaisuuksiin on ollut pääsääntöisesti vapaa pääsy.

Vuoden aikana Teatteri Kallio nousi lopullisesti arvostettujen konserttitilojen joukkoon. Tilan akustiikka, järjestelyt ja tunnelma sai kiitosta. Tilaan mieltäytyivät ennen kaikkea jazz- ja nykykansamusiikki artistit. Samalla paikasta tuli merkittävä yhteisöllisyyden edistäjä, ja nuorten tekijöiden ja taidemuotojen esiintuoja.

Teatteri Kalliossa oli vuoden aikana noin 50 tapahtumaa. Mukaan lukien torstai-illat sekä Kallio Kukki- Kipinöi -viikot. Vuoden konsertti tarjonnasta mainittakoon Johanna Pitkäsen sävelteoksen "Tummat tarinat"-ensiesitys, Ilo Ensemble, Duo Nueva Finland (Teppo Hauta-aho & Eero Ojanen), Tapani Varis Collective, flamencolaulaja Anna Murtola, kansanmusiikkiyhtye Hyvä Trion levynjulkaisukonsertti.

Kipinöi -viikolla esiintyivät Yoko Miura (Japani)&Teppo Hauta-aho-duo, suomalais-islantilainen Grímsey- yhtye sekä suomalaisten jazziskelmälegendojen joukkoon kuuluva Rauni Pekkala. Teatteri Kalliossa vieraili toistamiseen myös amerikansuomalainen Erik Hokkanen & Lumisudet Euroopan-kiertueellaan. Näistä Pekkalan ja Hokkasen konsertit olivat loppuun myytyjä.

Torstai -ohjelmistosta mainittakoon Anni Sillankorvan käsikirjoittama ja ohjaama Kun et tiedä – elokuvaesitys. Virtapiiri-yhdistyksen kanssa yhteistyössä toteutettu Taiteiden yön Swing Memories Rytmiorkesteri -ilta, jossa illan aikana teatterissa kävi lähes 200 henkilöä. Lisäksi teatterin erinomaista akustiikkaa hyödynnettiin äänitystilana.

Teatteri Kallio on toiminut nyky muodossaan nyt kolme vuotta ja pitkäjänteinen työ on alkaa näkyä laadukkaassa, profiloituneessa ohjelmassa samoin kuin vakiintuneissa yleisömäärissä. Teatteri Kalliota pidetään pienenä helmenä ja ainutlaatuisena paikkana Helsingin konserttitilojen joukossa.

Merkittävä rooli Teatteri Kallion tunnelman luojana on Pop-up Apu ry:n vapaaehtoisten ylläpitämä kahvila, jonka tuotto lahjoitettiin lyhentämättömänä kambodžalaiselle lastensairaalalle.

Muuta

Osallistumisia

Kati Helin, Juhani Vierimaa ja Juhani Styrman Siltasaariverkosto-työryhmässä.

Kati Helin ja Juhani Styrman osallistuivat Euroopan kulttuuriympäristö -päivien 2016 valmisteleviin tilaisuuksiin.

Työryhmät

-Työryhmä Laura Salama ja Juhani Styrman saivat Kordelin-säätiöltä 10 000 euron apurahan Kallio-aiheisen kuva- ja tietokirjan tekemiseen.

-Vuoden aikana muodostettiin työryhmä, joka valmistelee kirjaa kalliolaisten muistoista.

Työryhmän vetäjä on Aarne Huhtanen.

-Juhani Styrman konsultoi Työväenopiston korttelidraama näytelmäryhmää, heidän Suomi 100 vuotta näytelmän materiaalinhankinnoissa.

- Kallion Kulttuuriverkosto tuki alueen toimijoita eri tavoin, muun muassa kysymyksissä: tilat, henkilökontaktit ja tekniikka. Lisäksi KKV tarjosi apua ja neuvontaa tiedotuksessa ja lupakysymyksissä. Sekä laati- ja avusti apurahahakemuksissa. Myös tietoneuvontaa paikallishistoriasta annettiin muun muassa korkeakouluopiskelijoille, tutkijoille, toimittajille.

- Johanna Sauramäki tuotti Kallion joulurauha -tapahtuman.

- KKV aloitti vuoden aikana uuden ohjelmakonseptin "Kultturi Hesarilla" taideliike Kamiter Arsin kanssa. Tapahtumia oli vuoden aikana kolme.

- KKV tiivistä yhteistyötä vanhan tanssi- ja viihdemusiikinyhdistyksen Virtapiirin kanssa. Yhdistyksen kanssa toteutettiin konsertti- ja keskusteluserja Teatteri Kalliossa.

- KKV jatkoi yhteistyötä Kustantaja Laaksosen kanssa. Vuoden aika julkaistiin Kallio-aiheisten kuvakirjojen sarjassa teos "Raitiovaunulla Kallioon". Toimitus työstä vastasi Jari Auvinen.

KKV ja Suomen Setlementtiliitto käynnistivät Vaasanpuistikon kehittämissuunnitelman. Jossa kerättiin asukkaiden ideoita ja toiveita, joita kaupunki tulee hyödyntämään puistikon peruskorjauksen yhteydessä.